

Müzik Yaşamdır

2018-2019
Sezonu Aynalı Geçit Konserleri



Onur Özkaya ve Arkadaşları

Ceylan Ölmez (Keman) Emir Kemancı (Viyola)
Yunus Altıkanat (Viyolonsel) Onur Özkaya (Wiener Kontrbas)

9 Şubat 2019 Cumartesi, 17.00 - Aynalı Geçit

www.istanbulfilarmoni.org

Onur Özkaya ve Arkadaşları
Ceylan Ölmez (Keman)
Emir Kemancı (Viyola)
Yunus Altıkanat (Viyolonsel)
Onur Özkaya (Wiener Kontrbas)

Alp Altıner (Sesli Program Notları)

J. Matthias Sperger
(1750-1812) *Kontrbas ve Viyolonsel için Si minör Sonat"*
Allegro moderato (I. Bölüm)

J. Baptist Vanhal
(1739-1813) *Keman, Viyola ve Kontrbas için Sol Majör*
Divertimento
Allegro, Menuetto, Adagio, Menuetto, Allegro

ARA

J. Haydn
(1732-1809) *Viyolonsel ve Kontrbas için Re Majör*
Divertimento
Allegro, Adagio, Presto

F. Anton Hoffmeister
(1754-1812) *Liebestraum No. 3, (Aşk Rüyası)*
"O lieb, so lang du lieben kannst"

F. Chopin
(1810-1849) *Keman, Viyola, Viyolonsel ve Kontrbas için Re*
Majör Solo Kuartet No. 2
Allegro moderato, Menuett, Andante, Rondo

Gelecek Konser

16 Şubat 2019 Cumartesi, Saat 18.00 – All Saints Moda Kilisesi
Öğretmenler ve Öğrencileri Aynı Sahnede
Eser Bilgeman Şakir (Piyano), Tuna Tüney (Piyano)

Ceylan Ölmez, Keman

2000 yılında İstanbul'da doğdu. Müzik eğitimine 6 yaşında piyano çalarak başladı. 2011 yılında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Devlet Konservatuvarı keman bölümünü kazanarak Prof. Aslı Özbayrak Çivicioğlu ile eğitimine devam etti. MSGSÜ Devlet Konservatuvarı Genç Orkestra ile solist olarak konser verdi. 2017 ve 2018 yılında seçmelerini kazandığı Türkiye Gençlik Filarmoni Orkestrası ile yurtiçinde "Zorlu PSM", yurt dışında Prag "Dvorak Hall", "Smetana Hall", "Berlin Konzerthaus", "Varşova Filarmoni", "Verona Teatro Filarmonico" gibi önemli salonlarda konser verme fırsatı buldu.

Çeşitli masterclasslara katılarak Prof. Pelin Halkacı Akın, Prof. Çiğdem Iyıcıl, Misha Nodelman, Prof. Andrej Bielow, Prof. Lukas David, Prof. Bernhard Hartog, Florence Malgiore, Emilio Percan, Nicolas Dautricourt, Prof. Marco Misciagna ile çalıştı. Halen çalışmalarını Prof. Aslı Özbayrak Çivicioğlu ile sürdüren Ceylan Ölmez, solo ve oda müziği dalında çeşitli konserler vermeye devam etmektedir.

Emir Kemancı, Viyola

Emir Kemancı 2000 yılında doğdu. Viyola çalışmalarına 2010 yılında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda Göknül Genç ile başladı. 2015 yılında okul orkestrası ile birlikte solist olarak konserler verdi; aynı yıl "İzmir Çeşme Uluslararası Müzik Festivali" kapsamında düzenlenen ustalık sınıfı çalışmalarına aktif olarak katılıp konserler verdi. Türkiye Ulusal Gençlik Filarmoni Orkestrası'nın grup şefi olan Emir Kemancı 2018 yılında "Meriç Soylu ile Parlayan Yıldızlar" yarışmasında birincilik ödülü almıştır. Halen oda müziği ve solo olarak konserler vermektedir.

Yunus Altıkanat, Viyolonsel

2000 yılında İstanbul'da doğan Yunus Altıkanat, müzik eğitimine henüz 6 yaşında iken Barış İçin Müzik Vakfı'nda Akordeon çalarak başladı. 4 yılın ardından, 2010'da viyolonsel eğitimine başlayıp, kendi yolunu belirledi. 2013 yılında "Barış İçin Müzik" ile Viyana ve Salzburg'da çeşitli etkinliklere katıldı.

2013 yılında, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda Doç. Gözde Yaşar ve Prof. Reşit Erzin'in sınıfına kabul edildi. 2014 yılında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda "Genç Orkestra" ile solist olarak konserler verdi. Michael Haber, Tony Rymer, Alexander Rudin, Nikolaus Trieb gibi müzisyenlerle çalışma fırsatı yakalamış, Türkiye'de "Zorlu PSM, Lütfi Kırdar Kongre ve Sergi Sarayı, Haliç Kongre Merkezi, Cemal Reşit Rey konser salonunda gerçekleşen konserlerde yer almıştır.

Aynı zamanda Türkiye Gençlik Filarmoni Orkestrası'nda Grup Şefliği yapmıştır. Geçtiğimiz yıl İş Sanat'ın düzenlediği "Milli Reasürans'ta Meriç Soylu ile Parlayan Yıldızlar" konser serisine

Onur Özkaya, Wiener Kontrbas

Kontrbas eğitimine 1992 yılında Prof. Tahir Sümer ile Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı'nda başladı. 2001 yılında Doç. Refik Hacıbeyov'un sınıfından mezun oldu. Aynı yıl Alman Devleti'nin vermiş olduğu DAAD (Alman Akademik Değişim Servisi) bursunu kazanarak Yüksek Lisans eğitimine Münih Müzik ve Tiyatro Yüksek Okulu'nda başladı. 2005 yılında Yüksek Lisans eğitimini Prof. Klaus Trumpf'un sınıfında doktora derecesinde tamamladı. Claudio Abbado'nun daimi şefliğini yaptığı Luzern Festival Orkestrası'nı yanı sıra, Viyana Filarmoni Orkestrası, Münih Filarmoni, Bavyera Radyo Orkestrası, Mahler Oda Orkestrası, Münih Oda Orkestrası, Bamberg Senfoni Orkestrası, Akdeniz Gençlik Orkestrası, Schleswig Holstein Müzik Festival Orkestrası'nda orkestra üyesi olarak, Münih Oda Orkestrası, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası, İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası, Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası, Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası, Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası'nın konserlerine de solist sanatçı olarak katılmıştır.

Gyula Fekete ve 100. doğum yılında Eduard Tubin'in kontrbas konçertolarının Türkiye'deki ilk seslendirişlerini gerçekleştirmiştir. 2009 yılında İsviçreli besteci Martin Jaggi'nin kontrbas konçertosunun dünyadaki ilk seslendirilişini Münih Oda Orkestrası eşliğinde şef Alexander Liebreich ile gerçekleştirdi.

2010 yılında bünyesine katıldığı Borsan İstanbul Filarmoni Orkestrası'nın aktif olarak Kontrbas Grup Şefliği'ni yapmaktadır. Sanatçı, 2013 yılından itibaren Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Devlet Konservatuvarında kontrbas öğretim görevlisi olarak görevine Yardımcı Doçent olarak devam etmekte ve konserlerinde 1852 Cremona yapımı Enrico Ceruti kontrbas ile çalmaktadır.

Katıldığı Yarışma ve Ödüller:

1996 - Kavaklıdere Rotary Kulübü'nün düzenlediği Genç Yetenekler Müzik Yarışması'nda Birincilik

1999 - 47. Uluslararası Avrupa Gençlik Müzik Festivali Oda Müziği Yarışmasında (Belçika) Birincilik

2002 - Uluslararası J.M. Sperger Kontrbas Yarışması (Almanya) Jüri Özel Ödülü, Uluslararası F. Gregory Kontrbas Yarışması (Çek Cumhuriyeti) Birincilik,

2005 - Uluslararası V. Bucchi Kontrbas yarışmasında (İtalya) üçüncülük.

2017 - Donizetti Klasik Müzik Ödüllerinde Yılın Yaylı Çalgılar Yorumcusu ödülü.