



Eser Bilgeman Şakir

Eser Bilgeman Şakir (Piyano)
Tuna Tüney (Piyano)
Rana Gediz İren (Sesli Program Notları)

S. Rahmaninov
(1873-1943)

Op. 3, No. 1, Mi bemol minör Elegie
Op. 3, No. 2, Do diyez minör Prelüd
Op. 23, No. 5, Sol minör Prelüd
Eser Bilgeman Şakir

F. Chopin
(1810-1849)

Op. 10, No. 3, Mi majör Etüd
Op. 10, No. 4, Do diyez minör Etüd
Op. 23, Sol minör Ballade (No. 1)
Tuna Tüney

J. Brahms
(1833-1897)

Sol minör Macar Dansı, No. 1
Re minör Macar Dansı, No. 2
Fa majör Macar Dansı, No. 3
Fa minör Macar Dansı, No. 4
Fa diyez minör Macar Dansı, No. 5
Eser Bilgeman Şakir – Tuna Tüney

Gelecek Konser

16 Mart 2019 Cumartesi, Saat 18.00
All Saints Moda Kilisesi
Cihat Aşkın, Keman

İstanbul'da doğan sanatçı, piyano öğrenimine beş yaşında Rana Erksan ile başlamıştır. 1977 yılında eski adı İstanbul Belediye Konservatuarı olan İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarına Meral Yapalı'nın öğrencisi olarak girmiştir. İstanbul Özel Alman Lisesi mezunu da olan Eser Bilgeman Şakir, Piyano Sanat Dalında lisans, yüksek lisans ve sanatta yeterlik çalışmalarını, İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarında yüksek başarıyla tamamlamıştır. Eğitimini sürdürürken, Dimitri Baschkirov, Hans Leygraf, Vitali Margulis, Mikhail Vorskerzenski, İdil Biret, Sergei Dorensky ve Hüseyin Sermet'in master kurslarına da aktif olarak katılmıştır. 1993 yılında British Council'in düzenlemiş olduğu "Yılın Genç Müzisyeni" yarışmasında aldığı ikincilik ödülü sayesinde 1994 yılında Londra'da Prof. Irina Zaritskaya ile çalışmıştır.

1986 yılında İstanbul'da düzenlenmiş olan "Jugend Musiziert" yarışmasında ikincilik, 1988 yılında Yunanistan'da düzenlenmiş olan aynı yarışmada ise birincilik ödülü kazanmıştır. Sanatçı 1997 yılında bir Türk kadın bestecinin eserlerini çalmak üzere Atina'ya davet edilmiştir. Yüksel Koptagel'in eserlerinden oluşan bu konseri, diğer ülkelere davet edilen başka sanatçıların çaldığı eserlerle beraber bir compact disc haline getirilmiştir. Ayrıca İstanbul, Ankara, Bursa, Mersin, Denizli, Selanik, Atina, Nürnberg, Berlin ve Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin seçkin konser salonlarında solo, oda müziği ve orkestra eşliğinde konserler vermiş, radyo ve televizyon programları yapmıştır.

Eser Bilgeman Şakir, 2015 yılında Ulusal Vedat Kosal Piyano Yarışmasına jüri olarak davet edilmiştir. 2016 ve 2017'de Uluslararası Pera Piyano Yarışmasına jüri olarak davet edilmiş ve festival kapsamında masterclass da vermiştir. 2016'da Makedonya'daki "Ohrid Pearls" uluslararası piyano yarışmasına ve 2017'de Bulgaristan Sofya'daki "Viva Piano" uluslararası piyano yarışmasına jüri olarak davet edilmiştir.

Sanatçı konser kariyerinin yanı sıra, yarınlarımızın başarılı piyanistleri olmaya aday çok sayıda genç müzisyen yetiştirmeye devam etmektedir. Eser Bilgeman Şakir'in öğrencileri, pek çok önemli ulusal ve uluslararası yarışmada ödüllere layık görülmekte, katıldıkları seçmelerde orkestrayla solist olarak çalmaya hak kazanmaktadır.



Tuna Tüney

11 Ağustos 2003 tarihinde İstanbul'da doğan Tuna Tüney, altı yaşında piyano dersleri almaya başlamış, dokuz yaşında İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı (İÜDK) Sertifika Programı Seviye Sınavını kazanarak Prof. Eser Bilgeman Şakir'in piyano öğrencisi olmuş, 2017'den itibaren İ.Ü.D.K. Müzik ve Bale Lisesi öğrencisi olarak eğitimine devam etmiştir. Çeşitli şehirlerde konser salonlarında seçilmiş öğrencilerin yer aldığı konserlere katılmış, resitaller vermiş ve çeşitli ödüller kazanmıştır. Bunlardan bazıları şunlardır: 2016'da İzmir Devlet Senfoni Orkestrası'nın açtığı seçmeleri kazanarak İzmir Ahmet Adnan Saygun Salonu'nda konçerto seslendirme hakkı, 2016'da İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası'nın açtığı "Genç Solist" seçmelerinde birincilik ödülü ve CKM'de solist olarak performans, 2016'da Uluslararası Pera Piyano Yarışması'nda üçüncülük, 2018'de Bulgaristan'da gerçekleşen "Heirs of Orpheus" yarışmasında ikincilik ödülü.

Değişik dönemlerde, Martha Gulyas, Tomislav Baynov, Tamara Poddubnaya, Aldo Ragone, Dmitry Lyudkov, Herbert Schuch gibi piyanistlerin ustalık sınıflarına aktif olarak katılmıştır. Halen, İÜDK Piyano Ana Sanat Dalı Başkanı Prof. Eser Bilgeman Şakir'in öğrencisi olarak eğitimine devam etmektedir.