

Müzik Yaşamdır

2018-2019
Sezonu All Saints Moda Kilisesi



Toros Can, Piyoano

18 Mayıs Cumartesi, 18:00 | All Saints Moda Kilisesi

www.istanbulfilarmoni.org

aromsa'nın katkılarıyla

PROGRAM

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Piyano Sonatı No.12 Fa Majör, K.332

I. Allegro

II. Adagio

III. Allegro assai

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Piyano Sonatı No.8 Do Minör, Op.13

"Patetik"

I. Grave - Allegro di molto e con brio

II. Adagio cantabile

III. Rondo: Allegro

Franz Schubert (1797-1828)

Piyano Sonatı No.16 La Minör,

Op.42 D.845

I. Moderato

II. Andante poco mosso

III. Scherzo. Allegro vivace - Trio. Un poco più lento

IV. Rondo. Allegro vivace





Toros Can, Piyano

H.Ü. Devlet Konservatuvarı'nda lisans, Londra RCM'de lisansüstü, Texas-SMU Meadows Sanat Okulu'nda solistlik, Yale Üniversitesi'nde master ve Arizona Üniversitesi'nde doktora çalışmaları yaptı. İlhan Baran, Güherdal Çakırsoy, Peter Katin, Edwin Roxburgh, Peter Frankl, Joaquin Achucarro, Nicholas Zumbro ve Tedd Joselson ile çalıştı; Alexander Jenner, Jan Wijn, György Sandor, Boris Berman ve Claude Frank'ın çalıştaylarına katıldı.

Fransa'da düzenlenen 3. Orléans Uluslararası 20. Yüzyıl Piyano Yarışması'nda birincilik (Blanche Selva), Chevillion Bonnaud-Fondation de France ve Fondation Yvonne Lefebure ödüllerini kazanan Toros Can ayrıca Green Valley, Quilter, John & Jean Redcliffe Maud, Türk-Amerikan Dernekleri Federasyonu, Charles S.Miller, Joel Estes Tate, Constant & Kit Lambert, Else & Leonard Cross Charitable Trust, Phillis Wright, Marjorie & Arlond Ziff, John & Jean Redcliffe Maud ve Anadolu Üniversitesi'nin 2002-Sanat ödüllerine layık görüldü.

Sanatçının Fransız CD firması L'Empreinte Digitale/Nocturne tarafından çıkartılan dört CD kaydı (Ligeti, Hindemith, Crumb, Purcell) iki kez Diapason d'Or, Diapason-5, Le Monde de la Musique-CHOC, Telerama-ffff, Repertoire-9, Repertoire-10, Observateur-3, Piano le Magazine-Coup de Coeur ve Classica-5 ödüllerini kazandı.

Salle Cortot, Théâtre du Châtelet, George Enescu Concert Athenaeum, Theater aan het Vrijhof, Cite de la Musique, Invalides ve St-Martin-in-The-Fields başta olmak üzere; Türkiye, Fransa, ABD, İngiltere, Hollanda, İtalya, Avusturya, Almanya, Singapur, Romanya, Kosova, Bulgaristan, İsviçre, Hırvatistan, Polonya ve Gürcistan'ın birçok salonunda konserler verdi. İstanbul Müzik Festivali, Antalya Piyano Festivali, Münster Müzik Festivali, Holland Music Sessions, Saint-Riquier Müzik Festivali ve La Roque d'Antheron Piyano Festivali gibi festivallerde yer aldı.

Prof. Toros Can, Ekim 2009'da Paris'te düzenlenen dünyaca ünlü Marguerite Long Piyano Yarışmasında jüri üyeliği yaparak, Paris valiliği tarafından madalya ile onurlandırılmıştır.

Halen İstanbul Doremusic Akademi ve Arsu Güzel Sanatlar Akademisi'nde çalışmakta olan Toros Can'ın menajerliğini Odeon Arts yapmaktadır.